



Drodzy Słuchacze

Od 4 października ruszył kurs e - learningowy z poziomu rozszerzonego

Chętnych nadal zapraszam na zapisy:

1. Napisz e-maila do prowadzącego kurs, aby otrzymać klucz dostępu:
Anna Horodelska; e-mail ahorodelska@eranet.pl
2. Załóż konto na stronie: www.kursnamature.pl

Proponuję Państwu spotkania tematyczne, po których lektury z poziomu rozszerzonego staną się dla Was miłą przygodą!!!

E-kurs składa się z 9 bloków tematycznych. W każdym module, będziesz miał/miała okazję poznać określone motywy literackie z "innej strony". Odbędziesz wędrowkę po zawiłym świecie lektur z poziomu rozszerzonego!!!!

Z jakich etapów składać się będzie Twoja praca?

1. Słownik odnoszący się do konkretnego okresu literackiego
2. Czytanie ze zrozumieniem.
3. Quizy z treści i problematyki tekstu.
4. Wypracowanie maturalne.

DLA CHĘTNYCH:

1. Analiza tekstów kultury.
2. Esej



Kurs obejmuje bloki tematyczne:

1. Podróż w głąb piekieł - *"Boska komedia"* Dantego jako summa średniowieczna.
2. *"Żaden ojciec podobno barziej nie miłował..."* - tragizm ojca filozofa i ojca poety w *"Trenach"* J. Kochanowskiego.
3. Duch, który przeczy - rzecz o Mefistofelesie i Mistrzu Fauście - preromantyczne preludium o Szatanie.
4. *"Kordian, ten gówniarz"* - na co porwałby się dzisiaj??? Próba spojrzenia na bohatera romantycznego z dużego dystansu.
5. *„Jam jest częścią tej siły, która wiecznie zła pragnąc, wiecznie czyni dobro”* J. W. Goethe – postać diabła w *„Mistrzu i Małgorzacie”* Michaiła Bułhakowa.
6. *„Wnioskuje to z tego, że jestem wprawdzie oskarżony, ale nie mogę znaleźć najmniejszej winy, o którą można mnie było oskarżyć. Ale i to jest drugorzędną sprawą: kto mnie oskarża? - oto zasadnicze pytanie”* - Jestem oskarżony... - sytuacja kafkowska na podstawie *„Procesu”* F. Kafki.
7. O samotności – *„Cudzoziemka”* Marii Kuncewiczowej jako powieść psychologiczna.
8. Dziwny świat Witkacego, czyli „mózg wariata z Krupówek na scenie...” o nie tylko – *„Szewcy”*. Teoria Teatru Czystej Formy
9. Przystanek - Gombrowicz. Trans - Atlantykiem z Ojczyzn od Synczyzny



***RAZ W SEMESTRZE TWOIM ZADANIEM BĘDZIE ZDANIE MATURY ON-LINE☺**

NA KURSIE MASZ PEŁNY DOSTĘP DO:

1. MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH (artykuły, prezentacje power point, przydatne linki, interpretacje muzyczne i teatralne)
2. AKTUALNEJ KARTY OCEN
3. FORUM TEMATYCZNEGO
4. OPISOWEJ OCENY PROWADZĄCEGO – W ZAKRESIE TWORZENIA TEKSTU WŁASNEGO
5. BIBLIOGRAFII PRZEDMIOTU

ZAPRASZAM☺
Anna Horodelska